

Ольга Юнис

Озеро любви

ЛИРИКА





вдохновение

ОЛЬГА ЮНИС

Озеро
любви

КНИГА СТИХОВ

Художник

Ирина Кондрашова

МОСКВА
ИЗДАТЕЛЬСТВО
образ 
2018

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
Я 62

Я 62 Янис, Ольга Александровна
Озеро любви / Ольга Янис. — М.: Издательство
«ОБРАЗ», 2018. — 92 с. — (Серия «Вдохновение»).

ISBN 978-5-9500928-4-8

«Озеро любви» — второй поэтический сборник Ольги Янис, который выходит почти одновременно с дебютной книгой «Деревенька моя». «Озеро любви» — книга о том, как женщина, пройдя через испытания любовных неудач, понимает, что все встречи, которые происходят на жизненном пути, не случайны. Одни люди помогают обрести внутреннюю свободу, другие — лечат израненную душу.

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

Возрастная категория: 18+
(в соответствии с ФЗ от 29.12.2010 № 436-ФЗ)

В некоторых случаях сохранены орфография и пунктуация оригинального текста. Мнение автора может не совпадать с позицией издательства.

ISBN 978-5-9500928-4-8



ВСЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ

© Ольга Янис: стихи, 2018
© Эд Побужанский: пред., 2018
© ОБРАЗ: оформление, 2018

Озеро любви в стране снегопадов

ВТОРОЙ СБОРНИК СТИХОВ Ольги Янис «Озеро любви» приходит к читателю почти одновременно — буквально «корешок к корешку» — с первой книгой «Деревенька моя». Решение талантливой поэтессы дебютировать не одним объёмным томом (последние годы выдались особенно плодотворными: были созданы сотни стихотворений!), а именно так — небольшими, тщательно собранными тематическими книжками, — это, на мой взгляд, абсолютно правильный ход. Под обложкой сборника в сто страниц ни одно стихотворение не затеряется, а произведения, объединённые сквозной темой, делают издание более цельным.

*Вновь зима нарисует усердно холсты
Белоснежную краской небес.
Затеряются в белых сугробах следы.
Ты исчез, безнадёжно исчез.*

Да, вода в «Озере любви» солоновата на вкус: видимо, немало слёз выплакано бессонными ночами.

Но, по счастью, бывало и по-другому:

*В словах твоих волшебных я тону,
В них краски буйного, шального лета.
Прости, ты знаешь истину одну —
Что жизнь уходит, мы уже не дети.*

Любовное стихотворение у Ольги Янис — это ментальный поэтический слепок с душевного состояния, вербальная фиксация сиюминутного чувства или настроения. Поэтому очень интересно следить за тем, как меняется эмоциональный фон «Озера любви». Вот поэтесса (или её лирическая героиня), потерпев очередную любовную неудачу, заявляет, что больше никого не ждёт: «Не вышло. Не срослось. Не в такт. Не полюбила...» Вот она, словно в оправдание, выводит лаконичную форму настоящего чувства: «Любовь — когда в руках не держишь, а вольной птицей отпускаешь...» А затем всё же признаётся:

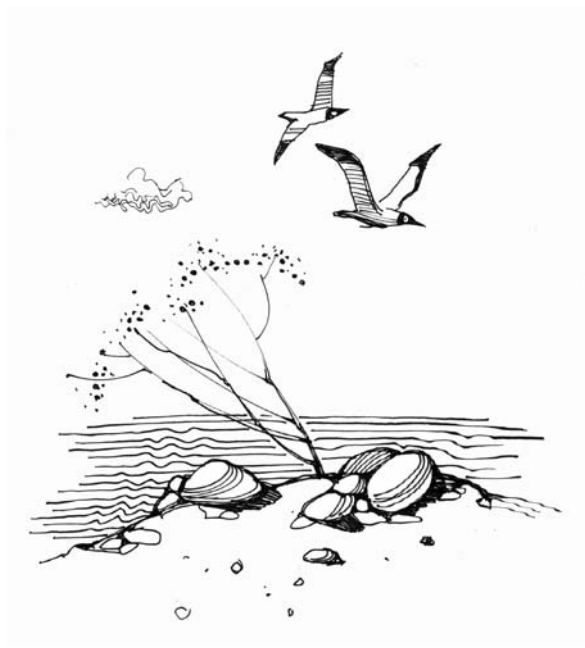
*Душа не может быть навек пустой,
Ей зябко в обречённости морозной...*

В зрелости, на «краю земного снегопада», дорог каждый солнечный луч «поздней любви»: в «стране снегопадов» слишком зябко, и, чтобы согреться, рядом нужен не одержимый пылкой, но короткой страстью человек, а верная, родная душа. И тогда «озеро любви» никогда не покроется толстым льдом одиночества.

С новой книгой, друзья!

*Эд ПОБУЖАНСКИЙ,
поэт, член Союза писателей России,
главный редактор издательства «Образ»*

Озеро любви





Фламенко

Моя звезда, дай мне частичку света,
Мой путь тернистый ярче освети!
Звенит гитара, отбивают кастаньеты,
Фламенко нынче. Пять из десяти.

От красной юбки брызги ярче солнца,
Движенья рук призывны и легки.
О руки-крылья, как же вам неймётся,
Вас ловят взгляды, взоры-мотыльки.

И каблучки стучат у самой кручи,
От красной розы веет аромат.
Ох, не смотри, залётный! Ты мне лучше
Сорви на небе звёздный виноград!



Русская

Эй, друг любезный, придержи коней!
Я русская, шальная, настоящая,
Могу лошадкам громко крикнуть: «Гей!»
Могу вбежать в костёр любви горящий.

Могу всем сердцем пламенно светить.
Могу быть нежной вербой на морозе.
Могу огреть, коль вздумаешь шутить...
Сворачивай коней! Не на привозе.



В прошлом рваном

«Стоп!» — сказали тормоза.
«Хватит!» — вдруг сказала память.
И в глаза, и за глаза
Я себя винить не стану.

Я была, какой могла,
Без ролей и ярких масок,
Не сдавала, не лгала,
Не сгущала жизни красок!

Стоп! Я помню хорошо
Этот мрак из девяностых,
Тот дешёвый сердца шёлк,
Что легко на части рвётся.

Хватит! Я уже сыта
Общей памяти карманом!
Я уже давно не та!
Та осталась в прошлом рваном!



Что будет

Я больше никого не жду.
Ушедшим — воля вольная!
Ходить по тоненькому льду
Опасно. Жизнь раздольная,
Ты так прекрасна и светла
Без *стерпится* и *слюбится!*
Я долго радости ждала,
Что будет, то и сбудется.
Дышу свободно и легко,
Смотрю на звёзды дальние.
Довольно старых игроков!
Все их ходы игральные!



Стремена

Не смотри мне в глаза, не надо!
Я тебе не сестра, не жена.
Я ушла из страны снегопадов,
Слишком знобкая эта страна.

Ярко светит в ночи лампада,
Вторит свету её луна.
Не грусти обо мне, не надо,
Не такая тебе нужна.

Тем, кто вырвался из блокады
Ложных чувств, эта жизнь странна,
Им любовь не любовь — засада!
Им бы ноги да в стремя!



По ошибке

Воздушный замок.
Призрачный мираж.
Ступеньки, башенки.
Шуршанье кринолина.
Балкон. Окно. Затейливый витраж.
Я здесь — как платье
в солнечной витрине.

Повсюду чопорность,
поклоны и кивки.
Горит камин. Фальшивые улыбки.
И лишь в траве порхают мотыльки,
Мы в этот двор попали по ошибке.

Воздушный замок, ты не для меня.
Мне в этих комнатах
невыносимо душно.
Во мне стихи бубенчиком звенят.
Простая я.
Вернее — простодушна.



Соберу в ладошку

Соберу в ладошку звёзды,
Их на небе не убудет,
Ночью звёздной, ночью поздней
Голос мой тебя разбудит.

Соберу снежинок стайку,
Разошью вуаль цветами,
В дом войду я без утайки,
В доме том хозяйкой стану...

Соберу дождинок чашу,
Выпью мелкими глотками.
Посмотрю на память нашу —
Нет доверия меж нами.

Постою под ветром в поле,
Пусть поплачет, посудачит...
Не хочу я бабьей доли —
Буду жить на воле, значит!



Колечка нет

У колодца запах мяты,
Две ступеньки у крыльца.
На лугу трава примята,
След на пальце от кольца.

На тропинке жёлтый листик,
Встала осень у ворот.
Все дороги в нашей жизни
Кто-то свёл наоборот.

Где твой взгляд, задора полный?
Чьи глаза глядят вослед?
Наши судьбы смыли волны.
На руке колечка нет.



Непогода

Зачем ты, скрипка, так страдаешь?
Зачем терзаешь душу зря?
Я снова в том счастливом мае,
Где светит алая заря.

Куда уходят наши годы?
Давно ль цвели для нас сады!
А завтра дождь и непогода,
И только в памяти цветы.

Кому, художник, страстно пишешь
Портреты юности шальной?
Ты шёпот трав июньских слышишь
И белой ночи свет иной.

Ромашки белые завяли,
Виски лишь густо забелив.
И мы давно мудрее стали,
Из чаши бед своих испив.



Я простила

Я простила тебя навеки
Ради будущих светлых дней.
Пусть текут голубые реки
По счастливой судьбе твоей!

Только ты не забудешь лето,
Нежность кожи и запах роз,
Буду песней твоей допетой,
Буду радугой после гроз.

Только вздрогнет твоё сердечко
В час, назначенный в небесах.
Там припас для меня колечко
Звёздный дождь в золотых весах.



Вовремя

Все слова

давно уж птицам скормлены,
Говорить о важном нужно вовремя.
Все суда уже стоят давно у пристани,
Говорить о важном нужно искренне.

От неверных слов одна оскомина,
Хорошо, что я их не запомнила.
Хорошо, что жизнь полна участия,
Дай вам господи
успешного причастия!



Песня любви

Расскажи мне, гитара,
Песню вечной любви.
Там, на просеке старой,
Ждут меня соловьи.

Струны вытянув, молча
Ты застыла в ночи,
Ноты порваны в клочья,
Только ты не молчи.

Расскажи, сколько нужно
За ошибки платить?
Может, вместе и дружно
С песней сердце взлетит?!

Ты пропой мне, гитара,
Ту, что счастьем полна,
Там, на просеке старой,
Расплескалась весна.





Звёздный дождь

Любовь бывает сложной и простой,
Земной бывает и бывает звёздной.
Душа не может быть навек пустой,
Ей зябко в обречённости морозной.

Запорошила седина виски,
И за спиной не годы, а года.
Порой нет силы крест земной нести,
Но свет души не меркнет никогда.

Любовь приходит, если ты не ждёшь,
Она не всем на свете суждена.
Дарует небо этот звёздный дождь.
Там в небесах всегда живёт весна.

Внимание!

В Сети представлена
демоверсия книги

Ольга Янис
«Озеро любви»

Приобрести полную печатную
версию книги можно
в интернет-магазине
КушиКнигу.РФ



Синий-синий

На парусах плывёт далёкий сон,
Он в море, так давно не видел берег.
Я видела, как подплывает он,
Но в сны счастливые
давно уже не верю.

На горизонте много парусов,
Наверно, нынче выдалась регата.
Среди морей, среди густых лесов
Мелькают сны, рождённые когда-то.

На небосклоне первая звезда,
Она проложит курс для бригантины.
Пасутся в небе облаков стада,
Не спит один лишь парус,
синий-синий.